

Direktion in B

Gruß vom Gröml:

Konzertmarsch

Gewidmet dem Bürgermeister von St. Peter am Kammerberg
Herrn Walter Perner

Marco Schweiger

Marcia 1. Flh.,
1. Trp.
Ten.
f

+ 2. Flh.,
2., 3. Trp.

The image shows the beginning of a musical score for a concert march. It features a single staff with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The music starts with a tenor horn (Ten.) playing a series of eighth notes, followed by a first flute (1. Flh.) and first trumpet (1. Trp.) playing a melody. There are dynamic markings like 'f' (forte) and 'p' (piano). The score includes triplets and various rests.

Polizeimusik Steiermark auf ATP/CD-427 Nr. 6

The image shows a musical score for a piece titled 'Polizeimusik Steiermark auf ATP/CD-427 Nr. 6'. It features a single staff with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The music starts with a first flute (1. Flh.) playing a melody, followed by a first trumpet (1. Trp.) playing a melody. There are dynamic markings like 'f' (forte) and 'p' (piano). The score includes triplets and various rests.

The image shows a musical score for a piece titled 'Auf Wunsch wird das ATP/CD-Gesamtsverzeichnis geliefert'. It features a single staff with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The music starts with a first flute (1. Flh.) playing a melody, followed by a first trumpet (1. Trp.) playing a melody. There are dynamic markings like 'f' (forte) and 'p' (piano). The score includes triplets and various rests.

The image shows a musical score for a piece titled '329. CD Melodien von Carl Zeller, Alfred Gundacker u.a.'. It features a single staff with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The music starts with a first flute (1. Flh.) playing a melody, followed by a first trumpet (1. Trp.) playing a melody. There are dynamic markings like 'f' (forte) and 'p' (piano). The score includes triplets and various rests.

© 2007 by <http://www.edler-musik-verlag.com/> / E-Mail: atp-record@am.at, A-8090 Bad Aussee. All rights reserved. A-1110

Auf Wunsch wird das ATP/CD-Gesamtsverzeichnis geliefert: Advent-, Hilfen- u. Weihnachtsmusik, Blasmusik in diversen Besetzungen, Echte Volksmusik, Klingender Opernführer, Trauermusik, etc.

329. CD Melodien von Carl Zeller, Alfred Gundacker u.a.: Obersteiermarsch (Zeller C./Reich H.), Traumstunden, Konzertw. (Gundacker A.), Kutschenintermezzo (Reich H.), Festtagsklänge- Ouvertüre (Gundacker A.), Einzelpolka, f. Posaune u. Orgel (Reichinger S.), Melodien von Carl Zeller (Gundacker A.), Jubiläum

Trio

Cantabile

2.x Holz

f *p*

1. Flh. *2. Flh.*

1. x p *2. x f*

Flh. *Ten.*

1. **2.**

Risoluto

f *sub. p*

-3-

366. CD-Solistenkoncert – 3: Konzert für Horn mit Orch. (A. Hudec); **Introduktion, Thema und Variationen** für B-Clar. mit Orch. (G. Rossini (1792-1868)/H. Raich); **Konzert für Posaune** mit Orch. Allegro-Andante-Presto (A. Hudec); **Konzerto für Flöte** mit Orch. Allegro-Adagio-Molto vivace (V. Blodek (1834-1874)/H. Raich); **Concertino für Tuba** mit Orchester Tempo di Macia etc. K. Safaric) - Blasorchester Heribert Raich

Grandioso

rit. *ff*

tr. *a tempo* *rit.* *a tempo*

-4-

221. CD-Bläserparade: **Leopold-Marsch** (H. Raich); **Angelique-Pasodoble** (F. Uhl/A. Fey); **Terzpolka** (H. Raich); **St. Georgenmarsch** (R. Neuirth); **Der Königstrompeter**, Polka-Bravourst. f. Trp. u. Orch. (H. Raich); **Gute Gesellschaft**, Marsch (G. Hofmann); **Klarinettenzauber**, Polka f. 2 B-Clar. u. Orch. (J. Asten); **Steckenschnitzer-Marsch** (H. Zechner); **Herbstrosen**, Konzertw. (J. Strauß/H. Raich); **Marathongalopp** (J. Seris/P. Lacko); **Vaterlandmarsch** (R. Neuirth); **Hänschen auf Weltreise**, Variat. über ein Volkslied (H. J. Rhinow); **Tauplitzpolka** (H. Hillbrand); **Eastwest**, Konzertm. (M. Auer); **Solistenländer**, f. 3 Pos. u. Orch. (H. Raich); **Büttinghausmarsch** (W. Valer); **Bläserparade**, Bravourp. f. Solotrp. u. Orch. (F. Uhl); **Lob und Dank**, Konzertm. (H. Benedikt) - Blasorchester Heribert Raich

237. CD-Allgaier Blasmusik-Klänge: **Allgaiermarsch** (H. Raich); **Trompetergala**, f. 4 Solotrp. (H. Raich); **Siebmaschinen-Polka** (A. Hudec); **Con Eleganza**, Konzertp. f. 4 B-Clar. (J. Slavik); **Maschinenpolka** (S. Leitinger); **Blasmusikklänge-Marsch** (H. Raich); **Dixiezauber**, f. B-Clar (A. Hudec); **Narzissenmarsch** (H. Raich); **Sasovska-Polka** (M. Hlavacek); **Rentmeistergut-Jodler** (G. Köfler); **Faschingmarsch** (Trad./H. Raich); **Ländler-Potpourri**, mit Registersoli (T. Berg); **Chromatischer Galopp** (V. Tatos); **Kurhausmarsch**, mit Fanfare (H. Raich); **Flaneur-Dixie** (G. Hofmann); **In vino Veritas**, Marsch (S. Leitinger); **Vernügte Jugend**, Intermezzo (A. Gundacker); **Autozulieferer-Marsch** (H. Raich) - Blasorchester Heribert Raich