

2. TEN. BAR. - GALOPP

Tenor B - Solo

für Tenor und Baryton (B+C) mit Orchester

Adam HUDEC

(♩ = 184)

8

① *ossia:*

mf

f

mf

②

f

f

f

③ 4

f

p

mf

Fine ④ 16

D.S. al Fine poi Trio

TRIO

3 Cadenza

ff langsam beginnen

accel.

a tempo 4

⑤

ff

mp

dolce

⑥ *mf*

f

mf

⑦ 4

f

mf

⑧

ff

mf

f

ff

D.C. al in Coda

C O D A

f

mf

f

3

ff

fff

2. TEN. BAR. - GALOPP

Baryton B - Solo

für Tenor und Baryton (B+C) mit Orchester

Adam HUDEC

(♩ = 184)

8

1

mf *ossia:*

f *mf*

2

3

4

f *f* *f* *f*

Fine 4

16

D.S. al Fine poi Trio

TRIO

3 Cadenza

Ten. p *mf Bar. Play*

ff *langsam beginnen* *accel.* *a tempo* 4

5

accel. *mp* *dolce*

6

mf *mp* *mf* *f* *mf* *f*

7

4

4

8

ff *mf* *f* *ff*

D.C. al ♪ in Coda

CODA

mf *f* *ff*

3

ff *ff*

2. TEN. BAR. - GALOPP

Baryton C - Solo

für Tenor und Baryton (B+C) mit Orchester

Adam HUDEC

(♩ = 184)

8

1 *ossia:*

mf

f

mf

2

mf

f

f

3 4

f

Fine 4 16

D.S. al Fine poi Trio

TRIO

3 *Cadenza*

Ten. p

mf Bar. Play

ff langsam beginnen

accel.

accel.

a tempo 4 5

ff

mp

dolce

6 *mf*

f

mp

mf

f

4

4

8

ff

mf

f

ff

D.C. al in Coda

C O D A

f

mf

f

3

ff

fff