

Direction/B-1

Solo für ein Orchester

Passacaglia in zwei Sätzen

Musik und Arr.: Peter A. PLATT

1. Satz: *Allegro*

♩ = 88 *Allegro*

Flöte/Klar.

Trp./Pos.

Tuba/Bass

Flgh./Trp./Tenh.

Holz

Fagott

Holz

Fagott

Trp.

Direction/B-2

♩ = 72

Majestoso

Trp./Pos.

ff

Tutti

Pos./Tuba

mf

p

Flgh./Pos.

Trp.

Tenoh.

Tenoh.

Flgh./Pos.

Tenoh.

Flgh./Pos.

Tenoh.

Flgh./Pos.

Tenoh.

Flgh./Pos.

Tenoh.

Flgh./Pos.

Tenoh.

Allegretto

Largo $\text{♩} = 68$

2. Satz: Largo

pp Pas./Horn

Becken

Tuba/Tenb.

Oboe

Tutti

ff

Allegretto $\text{♩} = 98$

mf Trp./Klar.

Tuba/Pos.

Flgh./Trp.

Pos./Horn/Tuba

Tutti

ff

Holz

f

mf

Oboe (Trp.)

Blockenspiel

1. Klar.

Fagott/Bar.

Direction/B-4

Grandioso $\text{♩} = 68$

ff Holz/Flgh./Trp.

Tuba/Tenb./Pos.

Flgh.

Trp.

Klar.

Tutti

mf

Pos.

mf

rit.

p

ff