

Direction

Originalnoten der Passauer Dreiflüßesmusikanten auf ATP/CDs

WUNDERSCHÖN SIND DEINE AUGEN

Polka

von Manfred Herre
Arr.: Franz Gerstbrein

1

f *sfz* *p*

Bum

Solo Tenorhorn/Bariton

2

mf

tutti

3

tutti

f

Solo Flg.

mf

tutti

f

The musical score is written for piano and Tenorhorn/Baritone. It begins with a piano introduction marked 'f' and 'sfz'. The first section is marked 'p' and 'Bum'. The second section is marked 'mf' and 'Solo Tenorhorn/Bariton'. The third section is marked 'tutti'. The fourth section is marked '3' and 'tutti'. The fifth section is marked 'Solo Flg.' and 'mf'. The sixth section is marked 'tutti' and 'f'. The score is written in 2/4 time, key of B-flat major.

4 Bum

5 2.x Tutti

6

Solo

1. 2.

Solo

CD-322 Frühlingsfest: Frühlingsfest-Marsch; Flattacher Grüsse, Marsch; Tenorhornfreuden-Polka, f. 2-3 Ten. u. Orch.; Jackpotfox; Bergesruf, Bläserquartett; SOS-Kinderdorfmarsch; Sommerträume, Beguine; Gruss dem Landeshauptmann, Marsch; Zur Feier, Bläserquartett; Street Party-Boogie; Musikanten-Jubiläumsmarsch; Raiffeisen-Boogie; Mit frohen Sinn, Bläserquartett; Glückwunsch-Walzer; Posaunisten-zauber, f. Pos. u. Orch.; Punta Verde-Fox; Übers Jahr, Bläserquartett; Das Herz voll Musik, Marsch; Walzer-diamant; Durch Stadt und Land, Marsch Alle Kompositionen von Huby Mayer - alle Arrangements von Karl Safaric - Blasorchester Heribert Raich