

Direktion - C

WASSERFANTASIE

Sepp Gruber

Allegro
Klarinetten, Hörner

mf

mf Tenor, Posaune, 1. Trompete, Sax

mf

7

7

13

Tutti

f Holz, Flg. Tuba

31

31

Triangel, Glockenspiel

38

38

Hängebecken+Pauke

45

45

Tutti

52

52

f

Das Bächlein

59

59

3 Flgh.Ten.

p

p

p

+ Holz

C, CD, L-34 Militärmusik Salzburg: Trompeter-Show, Bravourpolka (H. Raich); Alpenklang, Konzertpolka (H. Raich); Lustige Klarinettenpolka (J. Novak); Almgeflüster, Walzer (K. Müllbauer/L. Jörgo); Notensterne, brillantes Bläuerspiel (J. Asten); Swing-Intermezzo (H. Nieswandt); Heimkehrpolka (J. Novak); Festhymne (K. Auer); Zavod Miru, CSFR-Concertmarsch (J. Novak); Tenorgrußpolka (H. Raich); Tubapolka (K. Auer); Fröhliches Intermezzo (T. Ferstl); Musikfestmarsch (H. Raich); Lechnerpolka (H. Raich); Mit vereinten Kräften, Konzertmarsch (S. Lechner) - Militärmusik Salzburg

C, CD, L-64 Festlich voran: Festliche Fanfare (H. Raich); Mozart populär, Melodienfolge (W. A. Mozart/H. J. Rhinow); Saxparade (H. J. Rhinow); Des Hirten Morgenlied (F. v. Suppé/A. Suppan); Novara-Marsch (J. R. Sawerthal/A. Solifelder); Florinda-Serenade (H. J. Rhinow); Intersportmarsch (A. G. Springer/H. J. Rhinow); Festlich voran, Konzertmarsch (A. G. Springer/H. J. Rhinow); Verdi Modern, Melodienfolge (G. Verdi/H. J. Rhinow); Trompeten-Boogie (H. J. Rhinow); Sympathiewalzer (A. G. Springer/H. J. Rhinow); Solistenpolka (J. Novak); Kosakenritt, Intermezzo (H. Nieswandt); Teampolka (H. Raich); Pappenheim-Marsch (A. Solifelder) - Militärmusik Salzburg

66 Tutti

73

80 tiefes Blech

mf

86 Tutti

92

CD-126 Melodienstrauss: Fanfare-Festivo (H. Lackner); Ham-Präzision-Marsch (H. Raich); Handwerkspolka (H. Raich); Marienklänge, Konzertw. (J. Strauß/E. Brixel); Apotheker-Marsch (F. Gebert); Posaunenparade, Konzertw. f. 3 Pos. + Orch. (S. Weißbacher/H. Raich); Sonntagsglückwünsche, Konzertw. f. 3 Pos. + Orch. (K. Auer); Tanzfantasie (H. Nieswandt); Eventfox (G. Hofmann/J. Asten); Erinnerung, Konzertm. (S. Weißbacher/H. Raich); Soloklänge, Konzertp. f. Tenor u. Orch. (K. Auer); Groebenmarsch (R. Neuwirth); Hora-Staccato, Galopp f. Trp. u. Orch. (A. Hudec/G. Dinicu); Diamant, Konzertm. (S. Leitinger); Carconfox (G. Hofmann/M. Ezi); Solivarpolka (A. Nahacy/P. Lacko); Im Rampenlicht, Ouvertüre (H. Nieswandt); Wallgauer-Gebirgsschützenmarsch (P. A. Funk/H. Raich) - Blasorchester Heribert Raich

CD-170 Gratulation: Gratulation, Konzertm. (Raich H.); Festabendpolka (Baur H./Raich H.); Smolári-Polka, f. B-Clar. u. Tuba m. Orch. (Hudec A.); Nachahmung, Weise f. 2 Flgh. (Gundacker A.); Kulantpolka (Hudec A.); Sommersaison, Konzertw. (H.-R. Kraker); Waldmarsch (Hofmann G.); Slow-River (Ezi M.); Grünlandpolka (Novak J.); Trumpetlive, Bravourinterm. f. 4 Trp. u. Orch. (Raich H.); Weihungstalmarsch (Hofmann G.); Klarinetten-Scherze, Polka f. Clar. u. Orch. (J. Asten); Welcome, Engl. Waltz (Ezi M.); Meine Liebste, Polka (Traint L./Makos H.); Eviva-Medley (Nieswandt H.); Duogespinn, Konzertp. f. 2 Flgh u. Orch. (Raich H.); Circuspolka (Hofmann G.); Heimatmarsch (Raich H.) - Blasorchester Heribert Raich

Durch die Schlucht

97 5 **ff** Hängebecken- Pauke

97 5 **ff** Ten.Pos. Tromp. Tuba

ff

103

110 6 **mf**

110 6 **mf**

mf

117

im See und Meer

Klarinetten, Tromp.

124 7

124 7

124 7

Ten. Hörner, Soli

CD-199 Nordische Ski-WM 1999 in Ramsau am Dachstein: Dachsteinfanfare (H. Raich); Willkommensgruß-Marsch (H. Raich); Norische-Polka (A. Hudec); Ramsau-WM-Marsch (H. Raich); Loipenfox (G. Hofmann); Dynamic, Konzertmarsch (J. Pravecsek); Love-Beguine (R. Bodingbauer); Heimatdorf-Marsch (S. Schober/K. Safaric); Lenkapolka (J. Balaz/A. Hudec); Trompetenexpress, Bravourinterm. f. 3 Trp. u. Orch. (K. Auer); Berglandwalzer, f. Pos. u. Ten. mit Orch. (H. Raich); Blasmusik für Sport, Marsch (G. Hofmann); Süssing-Polka (G. Hofmann); New Zealandtaggen, Marsch (A. Gurdackner); Foxpolka, f. 4 Pos. u. Orch. (P. Lacko); Dachsteinmarsch (R. Bodingbauer); Polkaschmankerl (M. Simmerl/H. Benedikt); Treue der Pflicht, Marsch (J. Auerzger); Pfaffenfox (G. Hofmann); Festmarsch (J. Strauß/A. Sollfeiner) - Blasorchester Heribert Raich

CD-221 Bläserparade: Leopold Schöggli-Marsch (H. Raich); Angelique-Pasodoble (F. Uhl/A. Fey); Terzpolka (H. Raich); St. Georgenmarsch (R. Neuwirth); Der Königstrompeter, Polka-Bravourst. f. Solo-Trp. u. Orch. (H. Raich); Gute Gesellschaft, Marsch (G. Hofmann); Klarinettenzauber, Polka f. 2 B-Clar. u. Orch. (J. Asten); Steckenschnitzer-Marsch (H. Zechner); Herbstrosen, Konzertw. (J. Strauß/H. Raich); Marathongalopp (J. Seris/P. Lacko); Vaterlandmarsch (R. Neuwirth); Häschen auf Weltreise, Variat. über ein Volkslied (H. J. Rhinow); Tauplitzpolka (H. Hillbrand); Eastwest, Konzertm. (M. Auer); Solistenländler, f. 3 Pos. u. Orch. (H. Raich); Büttlinghausmarsch (W. Vaterl); Bläserparade, Bravourp. f. Solotrp. u. Orch. (F. Uhl); Lob und Dank, Konzertm. (H. Benedikt) - Blasorchester Heribert Raich

CD-240 Cobenzl: Cobenzlmarsch (H. Raich); Fliegerfanfare (A. Gundacker); Festklang-Konzertmarsch (H. Raich); Zum Wohl, Polka (A. Hudec); Ungarischer Tanz Nr. 4 (J. Brahms/A. Sollfellner); Lieber Bismarck, schaukle nicht, Polka /C. M. Ziehrer/A. Suppan); Tenorkapriolen, Konzertp. f. Ten. u. Orch. (H. Reoadikitz); Russische Walzerpolka (J. Straßburg/J. Mayer); Wiener Polka; Einzelstücke f. Tromp. (J. Kovács); Freicorps-Marsch (L. Mikloček); F. Brézel; Fritz-Polka (A. Hildeel); Freymärtnsklang-Marsch (J. A. Kowatzgöl); Komantzi f. 2. Wöl., Solist. f. Tromp. u. Trommeln mit Orchester (S. J. edlingnag); Haza-huzge-Marsch (V. Hoffmann/A. Sollfellner); Schlosswalzer (A. Hudec); Ständchen, f. Soloten u. Orch. (F. Schubert/A. Hudec); Spielbergmarsch (H. Raich)

157 9 **vivace** + Flg. Fl. Sax
Klar.

163 Fine

169 10 Ten. Flg.

175 11 **Der Fluss Andante** Klf. Fl. Trp.
D.S. al Fine **mf**

180 1. Klar. 3

CD-242 Freudenfest: Freudenfest-Marsch (A. Ambrosch/A. Solffelner); Triolenwalzer, f. 3 Solotrp. u. Orch. (K. Auer); Armenische Rhapsodie (W. Schumann); Puszt-Melodie, Czardas (A. Springer/H. J. Rhinow); Tauernpolka (F. Wallner/S. Leitinger); Valse Rhythmical (W. Schumann); Bergparade-Marsch (H. Raich); K. und K. Festkonzert mit Julius Fucik (T. Reinau); Festlicher Marsch (H. Arenz); Goldregen-Ouvertüre (H. Nieswandt); Rheingauer-Riesling, Konzertm. (K.-E. Eschborn); Weekend Fantasy (J. Bönisch); Tennismarsch (F. Koringer) Wettstreit, Konzertf. 2 Ten. u. Orch. (H. Benedikt); Wirtshaus-Polka (J. Bock) - Blasorchester Heribert Raich

CD-365 Solistenkonzert – 3: Konzert für Horn mit Orchester Allegro-Andantino-Presto (A. Hudec); Introduction, Thema und Variationen für B-Clarinet mit Orchester (G. Rossini (1792-1868)/H. Raich); Konzert für Posaune mit Orchester Allegro-Andante-Presto (A. Hudec); Concerto für Flöte mit Orchester Allegro-Adagio-Molto vivace (V. Blodek (1834-1874)/H. Raich); Concertino für Tuba mit Orchester Tempo di Maria-Adagio-Allegro (K. Safarik) Blasorchester Heribert Raich

CD-381 Musikpanorama: Am Brandlschofn, Konzertmarsch (W. Morscher); Sekunden-Polka (J. Strauß (Sohn)/A. Suppan); Musikantenplauschpolka f. 3 Pos. mit Orch. (G. Hummel); u.a. - Blasorchester Heribert Raich

185

190

195

Tutti

2. Klar., Bariton, Basskl.

Der Wasserfall erzählt

200

accél.

ff

205

H.B. Pauke

CD-259 Armin Suppan stellt vor: *Ortenberg-Fanfare*; *Wiener Barock-Ouvertüre*; *Drei Sätze für Orchester* (1. 2. 3. Satz - A. Bruckner); *Marsch in d-Moll* (A. Bruckner); *II. Maria Theresia* (1717-1780) a. "Österreichs Ruhm u. Ehre" Vier symphonische Gedichte (J. Fučík); *Marsch der Priester* a. "Athalia" (F. Mendelssohn Bartholdy); *Der Kreuzritter*, Konzertm. (J. P. Sousa); *Lieber Bismarck, schauke nicht*, Polka (C. M. Ziehrer); *Des Hirten Morgenlied*, Solo f. Flgh. u. Orch. (F. v. Suppé); *Kaiserwalzer* (J. Strauß); *Czárdás*, Ballettmusik a. d. Oper "Ritter Pásmán" (J. Strauß) – alle Werke komponiert bzw. arrangiert v. Armin Suppan - Bürgermusik Saalfelden, Gardemusik Wien, Symphonisches Blasorchester Budapest, u.a.

CD-263 Wirtschaft begrüßt Europa: *Wirtschaftskammer-Marsch* (H. Raich); *Wiener Blut*, Ouvertüre nach Melodie d. gleichn. Operette (J. Strauß/M. Schönherr); *Treue*, Konzertmarsch (H. Raich); *Im Fluge*, Polka schnell (Jos. Strauß/A. Sollfelner); *Hessenmarsch* (K. Pernklay); *Gruß aus der Heimat*, Konzertmarsch (A. Gundacker); *Morgenzauber*, Konzertwalzer (A. Gundacker); *Dr. Alois Mock-Europamarsch* (H. Maderthaner); *Steirerbuam-Marsch* (R. Wagner/E. Brixel); *Mit Chic*, Polka schnell (E. Strauß/A. Sollfelner); *Kärntner Liedermarsch* (A. Seifert); *Elektrisch*, Polka schnell (E. Strauß/A. Sollfelner); *Leo Maderthaner-Marsch* (A. Sollfelner) - Blasorchester Heribert Raich, Gardemusik Wien, MK Voest Alpine Roseggerheimat

211

211

Fl. Klar.

+Tromp. Sax.

+Flgh. Horn

216

216

+Tenor, Pos.

+Tuba

Pauke-Solo

220

13

Grandioso (ein Regenbogen)

220

13

ff

220

13

ff

ff

226

226

232

232

tutti

p

ff

p

ff

CD-376 Kaiserlich: Fanfarino (S. Weyerer); Kaiser Franz Josef-Marsch, a. d. Jahr 1849 (J. Strauß (Sohn)/F. Kühnel); Saizkammergutjodler f. 3 Flgh., Harmoniabläser (H. Raich); Kaiservillamarsch (H. Raich); Myrthenkränze, Konzertwalzer (J. Strauß (Sohn) / H. Raich); Gratias Tibi Ago-Choral (V. Keimel); Kaiserin Elisabeth, Konzertm. (A. Leonhardt/A. Sollfeller); Neue Bahn, Schnellpolka (H. Regner); Seelandmarsch (H. Hillbrand/K. Reinhardt); Zweispiel, Konzertp. f. 2 Flgh. mit Orch. (S. Leitinger); Isonzomarsch (K. Ifkovits/J. Abwerzger); Bergblumenwalzer (R. Bodingbauer); Trautenuer Gefechtsmarsch, a. d. Jahr 1866 (J. Preis/A. Sollfeller); Sorgenbrecher, Konzertw. (J. Strauß (Vater)/F. Kühnel); Kaiserliche Tenöre, Konzertp. f. 3 Ten. mit Orch. (F. Selhofer); Mariamrazen (H. Raich); ZBZ-Polka (H. Willimayer); Laufnertalmarsch (F. Hofer/H. Raich) - Gardemusik Wien, MK Roseggerheimat (VOEST-Alpine) Kriegerlied, Blasorchester H. Raich