

Direction / B - 1

MARKTLMARSCH

auf ATP/CD-352 / 19

von Franz Heuwieser

musik und text Volkswiese

ges. von Arz. Karl Amer

The image displays a musical score for a piece titled 'Marktlmarsch'. The score is written for two staves, likely representing a piano and a vocal line. The key signature is one flat (B-flat), and the time signature is 2/4. The score is divided into four systems. The first system begins with a forte (ff) dynamic marking, followed by a mezzo-forte (mf) marking. The second system continues the melody and accompaniment. The third system includes a first ending (1.) and a second ending (2.), both marked mezzo-forte (mf). The fourth system features a third ending (3.) marked forte (f). The score concludes with a final cadence. The notation includes various musical symbols such as notes, rests, and dynamic markings.

Direction / B - 2



Direction / B - 3

ü - ber zieht. Dort, wo die Alz sich ihm ver - mählt, die Sal - zach zu ihm
Wi - der - klang. Und drü - ber grüßt ein Kirch - lein schlicht auf stei - ler U - fer -
schmuck und fein? O Mark - tler - land, o Hei - mat - land, du Tal an grü - ner

drängt, wand. Höhn! da Manch Wo grüßt er ei - ne wei - te Flur, an der mein Herz wohl hängt, da
ei - ne Pil - ger dort in Berg - hams Al - pen - rand noch ir - gend sonst so schön? da
ist es bis zum Al - pen - rand noch ir - gend sonst so schön? da
Wo

grüßt er ei - ne wei - te Flur, an der mein Herz wohl hängt. schön?
Pil - ger dort in Berg - hams Al - pen - rand noch ir - gend sonst so schön?
ist es bis zum Al - pen - rand noch ir - gend sonst so schön?