

**HOAMAT AM TRAUNSEE**

Zusammenstellung:

Hans SCHLIPFINGER

Arr: Peter Wesenauer

Direktion in B<sup>b</sup>

Melodienfolge

Maestoso

Tempo di Marcia

② Tutti



The musical score is divided into five systems, each with a grand staff (treble and bass clef). The notation includes various musical symbols such as notes, rests, and dynamic markings.

- System 1:** Features Flghe/Tenor (Flghe/Ten.) and Bass. Dynamic markings include *p* and *p*. A circled number 7 is present.
- System 2:** Features Horn and Bass. Dynamic markings include *mf* and *mf*. A circled number 8 is present.
- System 3:** Features Tutti and Tenor. Dynamic markings include *f* and *rit.*. A circled number 8 is present.
- System 4:** Features Trp./Horn. Dynamic markings include *f* and *rit.*. A circled number 8 is present.
- System 5:** Features Holz./Flghe and Tenor/Eg. Dynamic markings include *f* and *rit.*. A circled number 9 is present.

CD-410 **Blühendes Bayern:** Zum Festtag, Fanfare (V. Keimel); **Blühendes Bayern,** Marsch (H. Raich); **Festliches Spiel** (K. Hübner); **Verbrüderungs-**  
**marsch** (J. Strauß/A. Suppan); **Maijodler,** Harmoniabläser (H. Raich); **Blütenpolka** (I. Kopáčik); **Seezauber,** Konzertwalzer (S. Gruber); **Tubalove,** Konzertpolka  
f. 2 Tuben mit Orch. (G. Hummel); **Kastanienwalzer** (Wallner/Leitinger); **Gastuna tantum una,** Konzertmarsch (S. Gruber); **Klarinettenfestival,** Polka f. 5 B-Klar.  
mit Orch. (R. Bodingbauer); **Gruß an Driedorf,** Marsch (U. Zurbuchen); **Gartenwalzer** (G. Widemair); **Peilsteiner-Rittermarsch** (S. Gruber); **Flötengalopp** f.  
Flöten mit Orch. (J. Pirker); **Willersbachdixie** (I. Kopáčik); **Spatzlserenade** f. Trompete mit Orch. (S. Leitinger); **Mareinerbuam-Marsch** (R. Bodingbauer);  
**Eventintrade** (A. Hudec); **Posaunenrendezvous,** Walzer f. 3 Pos. mit Orch. (G. Hummel); **Zimmermannmarsch** (F. Wallner/S. Leitinger)

Trp.

Holz

Ten.

p

+Flgh.

Holz

+Flgh.

Flgh./Holz

Ten.

Trp.

CD-470 Taktvoll: Anniversary-Fanfare, Peter Wesenauer, Taktvoll, Konzertmarsch, Heribert Raich, Erzherzog Johann - Polka, Heribert Raich, gewidmet Herrn. 1. Landeshauptmannstellvertreter Hermann Schützendorfer, Kontrastwalzer, für Flögehorn + Tuba mit Orchester, Adam Hudec, Sonnenlicht, Joseph Haydn, Arr.: Karl Auer, Partnerpolka, für zwei Trompeten + Orchester, Adam Hudec, Damenmarsch, Heribert Raich, Burschenpolka, Karol Hübner, Länderspiel, mit Renzjesterdis für Flgh., Tenor, Trompete, Pos. + a., Heribert Raich, Alexanderpolka, Heribert Raich, Tenorellengruppe, für Tenor mit Orchester, Adam Hudec, Sonnenschein, Konzertwalzer, Paul Wollny, Arr.: Jörg Asten, Tubazauber, Konzertpolka für Tuba + Orch., Friedl Wallner, Arr.: Sepp Leitinger, Salzkammergut-Musikantenmarsch, Klaus Neuper, Arr.: Heribert Raich, Liebenswürdige Polka, Karol Hübner, Lied ohne Worte, Felix Mendelssohn, Radnitsky, Arr.: Karol.

Trp.

Tutti

Flgh. Ten. Sax.

*f*

*mf*

*f*

*mf*

Holz

*mf*

12

13

Holz/Trp.

Trp.

Holz

Flgh./Ten. Sax.

Trp. Holz Tutti (14) *ff*

Trp. Ten.

Trp. Ten. Holz *p rit.*

Flgh. (15) Andante 1.2. Flgh. *p* Flgh. Solo Horn Ten. 3 Ten./Bar./Bass *p*

16 Kl. 4 Horn *mf* *p* Tutti Ten. *mf* *f* Ob./Flgh. *p* Ten. Bass *p*

Tempo di Marcia

17 *ff* *ff*

18 Tutti Kl./Flgh./Ten. *ff* *p* *ff* *p*

CD-466 **Ins Leben geschaut: Reithmarsch**, André Feller. Arr.: Heribert Raich; **gewidmet Herrn Sepp Leibner / ORF**; **Susannejodler** für 2 Flügelhörner, H. Raich, Harmoniabläser, gewid. der kleinen Susanne; **Skala**, Konzertpolka für Solotrompete mit Blasorchester, Adam Hudec; **Pöllaubergmarsch**, Markus Ebner, gewidmet Herrn Bürgermeister Hans Weiglhofer und der Gemeinde Pöllauberg / Steiermark; **Svornostenkapolka**, Frantisek Kmoch, Arr.: Heribert Raich; **60er-Jodler** für 3 Tenöre, H. Raich, Harmoniabläser, gewid. Hr. Notar Dr. H. Samek; **n'Lois seine**, Walzer, Klaus Neuper, Arr.: Heribert Raich; **Moravske lilie-Marsch**, Frantisek Kmoch, Arr.: Heribert Raich; **Vierkantwalzer**, Markus Ebner; **Trapezgalopp**, Frantisek Kmoch, Arr.: Heribert Raich; **Falkenliebe**, Duett für 2 Flügelhörner mit Orchester, F. Kmoch, Arr.: H. Raich; **Schmetterling**, Walzer für Solotenor mit Orchester, Adam Hudec; **Kristinajodler** für 2 Flügelhörner, H. Raich, Harmoniabläser, gewid. der kleinen

*Tutti*

*f* *Ten.*

*Holz*

*Horn* *rit.*

*rit.*

①9

*Solo ad lib.*  
Kirchenglocken  
12 x

*f*

*Maestoso*

②0

*f*

*sp* *f*

Basskl.  
Timp.  
Bass