

1. Tenor-B (1. Stimme)

REISELUST

von Heribert RAICH

SOLO+TUTTISTIMME Concertpolka für 2 oder 3 Tenöre (Posaunen) + Blasorchester

Einleitung *Tutti* *Solo cadenz* *mf*

POLKA 1. Marciale *Tutti* *Solo* *mf*

2. *Tutti* *mf*

3. *Solo* *mf*

4. *Solo* *mf*

TRIO *Tutti* *Solo* *mf*

5. *Tutti* *Solo* *mf*

6. *Solo* *mf*

Polka D. C. al

2. Tenor-B (3. Stimme)

REISELUST

von Heribert RAICH

SOLO+TUTTISTIMME Concertpolka für 2 oder 3 Tenöre (Posaunen) + Blasorchester

Einleitung *Tutti* *Solo cadenz* *mf*

POLKA 1. Marciale *Tutti* *Solo* *mf*

2. *Tutti* *mf*

3. *Solo* *mf*

TRIO *Tutti* *Solo* *mf*

4. *Solo* *mf*

5. *Tutti* *Solo* *mf*

6. *Solo* *mf*

Polka D. C. al

REISELUST

von Heribert RAICH

SOLO+TUTTISTIMME Concertpolka für 2 oder 3 Tenöre (Posaunen) + Blasorchester

Einleitung *Tutti* *Solo*

POLKA *1. Marciale Tutti* *Solo* *mf*

1. *2. Tutti* *2.* *mf*

1. *2.* *3. Solo* *mf*

TRIO *Tutti* *4. Solo* *mf*

5. Tutti *Solo* *1. Solo* *2.* *Polka D.C. al*

6. Solo

REISELUST

von Heribert RAICH

SOLO+TUTTISTIMME

Concertpolka für 2 oder 3 Tenöre (Posaunen) + Blasorchester

Einleitung *Tutti* *Solo*

POLKA *1. Marciale Tutti* *Solo* *mf*

1. *2. Tutti* *2.* *mf*

1. *2.* *3. Solo* *mf*

TRIO *Tutti* *4.* *mf*

5. *Solo* *1. Solo* *2.* *Polka D.C. al*

6.