

H. RAICH

A. R. Rüdöfß Bödingbauer
W.A. Mozart, K. V. 408 Nr. 1

Direktion in B

$\text{♩} = 100$

8 *f* Klar.

14 *p* Flgh-Solo

20 *f* Klar.

25 *f* Tutti

31 *sfz p* Tutti

37 *p* Klar-Flgh

42 *f* Tenh.

46 *f* Klar.

52 *p* Oboe od Sax

58 *f* Tutti

63 *p*

69 *p* *sfz p* *f* *p*

CD-126 Melodienstrauss: Fanfare-Festivo (H. Lackner); Ham-Präzision-Marsch (H. Raich); Handwerks-polka (H. Raich); Marienklänge, Konzertw. (J. Strauß/E. Brixel); Apotheke-Marsch (F. Gebert); Posaunenpa-rade, Konzertp. f. 3 Pos. + Orch. (S. Weißbacher/H. Raich); Sonntagslaune, Konzertm. (P. Schad); Tanzfanta-sie (H. Nieswandt); Eventfox (G. Hofmann/J. Asten); Erinnerung, Konzertm. (S. Weißbacher/H. Raich); Solo-klänge, Konzertp. f. Tenor u. Orch. (K. Auer); Groebenmarsch (R. Neuwith); Hora-Staccato, Galopp f. Trp. u.