

2. Maria Theresia

Julius Fučík, op. 59
arr. Armin Suppan

Adagio ♩ = 72

Flöte (Piccolo) 1/2

Oboe 1/2

Fagott/Kontra-Fagott

Es-Klarinette

Klarinette 1

Klarinette 2/3

Alt-/Kontraalt-Klarinette

Baß-/Kontrabaß-Klarinette

Alt-Saxophon 1/2

Tenor-Saxophon

Bariton-Saxophon

Horn 1 F

Horn 2/3 F

Trompete 1

Trompete 2/3

Posaune 1/2

Posaune 3

Pauke

Vibraphon

Triangel

Kleine Trommel

Becken

Große Trommel

Flügelhorn 1/2

Tenorhorn/Bariton

Baß 1/2

Flöte 1+2

pp

mp

1.

pp

mp

3

pp

mp

2.+3.

KA

A

B

pp

mp

3

KA

A+KA

B+KB

KB

B

Ob 1, con sordino

pp

mp

in D - A

pp

mp

Thn: A+B-Kl

pp

mp

2.: KA+KB-Kl

mp

1.+2.

mf

Thn+Bar

mf

mf