

Direction/C - 1

Blasorchester Heribert Raich auf CD-415 „Amadé“ Nr.18

VERLIEBTE HERZEN

Gebhard Widemair

Slowbeat

CD-126 Melodienstrauss: Fanfare-Festivo (H. Lackner); Ham-Präzision-Marsch (H. Raich); Handwerks-polka (H. Raich); Marienklänge, Konzertw. (J. Strauß/E. Brixel); Apotheker-Marsch (F. Gebert); Posaunenpa-rade, Konzertp. f. 3 Pos. + Orch. (S. Weißbacher/H. Raich); Sonntagslaune, Konzertm. (P. Schad); Tanzfanta-sie (H. Nieswandt); Fanfare (G. Hofmann/L. Aslen); Erinnerung, Konzertm. (S. Weißbacher/H. Raich); Solo-klänge, Konzertp. f. Tenor u. Orch. (K. Auer); Groebenmarsch (R. Neuwith); Hora-Staccato, Galopp f. Trp. u. Orch. (A. Hudec/G. Dinicu); Diamant, Konzertm. (S. Leitinger); Carconfox (G. Hofmann/M. Ezl); Solivarpolka (A. Nahacy/P. Lacko); Im Rampenlicht, Ouvertüre (H. Nieswandt); Wallgauer-Gebirgsschützenmarsch (P. A. Funk/H. Raich) - Blasorchester Heribert Raich

© by Adler-Musikverlag, A-8998 Bad Aussee. Alle Rechte vorbehalten. All rights reserved. Tous droits réservés. A 3060

2

CD-410 Blühendes Bayern: Zum Festtag, Fanfare (V. Keimel); Blühendes Bayern, Marsch (H. Raich); Festliches Spiel (K. Hübner); Verbrüderungsmarsch (J. Strauß/A. Suppan); Majodler, Harmoniabläser (H. Raich); Blütenpolka (I. Kopáčik); Seezauber, Konzertwalzer (S. Gruber); Tubalove, Konzertpolka f. 2 Tüben mit Orch. (G. Hummel); Kastanienwalzer (F. Wallner/S. Leitinger); Gastuna tantum una, Konzertmarsch (S. Gru-