

MEIN KÄRNTNERLAND

Konzertmarsch

 von Willi Eder
 Arr.: Karl Safarik

25) CD-328 Tageserwachen: Fanfare-Marciale (H. Raich); Tageserwachen, Konzertwalzer (A. Gundacker); Goldamsel, Slowrock f. Trp. u. Orch. (A. Hudec); Mostviertler-Ländler (A. Gundacker); Jubelpolka (H. Raich); Festmusik (A. Hudec); Baublüte, Konzertmarsch (S. Leitinger); Die Wahrsagerin, Polka Mazur (J. Strauß/E. Brixel); Sekundenfanfare (H. Raich); Solutions, Konzertw. (A. Gundacker); Falkenfluhpolka (H. Raich); Idylle-Waldkapelle (A. Gundacker); Posaune-Slowrock, f. Pos. u. Orch. (A. Hudec); Schmeichelhätzchen, Konzertwalzer (A. Gundacker); Musicafox (G. Hofmann); In Gedanken bei Dir, Intermezzo (A. Gundacker); Signalmarsch (H. Raich); Piccolo-Samba, f. Piccolo (K. Hübner); Neuhofner Heimatlied (A. Gundacker)

26) CD-329 Melodien von Carl Zeller, Alfred Gundacker u.a.: Obersteigmarsch (C. Zeller/H. Raich); Traumstunden, Konzertw. (A. Gundacker); Kutschenintermezzo (H. Raich); Festagsklänge-Ouvertüre (A. Gundacker); Einzelpolka, f. Posaune u. Orch. (S. Leitinger); Melodien von Carl Zeller (H. J. Rhinow); Jubiläums-Festmusik (F.X. Weigerstorfer); Zwitscherli, Intern. f. Piccolo (A. Gundacker); Kleine Fantasie (A. Gundacker); Grubenlichter, Konzertw. (C. Zeller/T. Berg); Defiliarmarsch (H. Raich); Ich danke Dir, Konzertw. (A. Gundacker); Landlebenpolka (J. Novak); Referenzmarsch (K. Safarik)

27) CD-330 Treu zur Musik - Marschmusik "einst & jetzt - 13: Choralfanfare (A. Gundacker); Fulminantmarsch (H. Raich); Forstmeistermarsch (S. Leitinger); Sansoucci-Marsch (H. Sommer); Sportmarsch (H. Raich); Absam-Marsch (W. Morscher); Fischermarsch (H. Raich); Bergfeuermarsch (U. Zurbuchen); Feuer und Eisen, Konzertm. (A. Sollfelner); Europe-Tirolermarsch (W. Morscher); Seisenbergklamm-Marsch (S. Leitinger); Marktentenderrinnenmarsch (H. Raich); Pfalz-Neuburg-Treuschnitzermarsch (J. N. Fuchs/A. Sollfelner); Padagogogen, Konzertmarsch (E. Kychiy/A. Fey); Anomarsch (H. Raich); Maria Theresia-Marsch (J. N. Fuchs/A. Sollfelner); Messstetter-Musikanten, Konzertm. (J. Bock); Nordpolfahrer-Marsch (J. Kaulich/A. Sollfelner); Pfenninger-Marsch (R. Bodingbauer); Piros, Fehér, Zöld-Induló, ungar. Konzertmarsch (J. Dvorak 1948-1904/A. Fey); Eiskristallmarsch (H. Raich); Servus Innsbruck, Konzertm. (W. Morscher); Treu zur Musik (H. Raich)

Coda

Holz

D.S. al Coda

1. 2.

mf

f

TRIO

Coda

Tutti

Hrn, Sax, 3,4 Trpt

Ten

p

Holz

p

CD-2 Glück auf: Glückauf-Fanfare (H. Raich); Salinen-Austria-Marsch (H. Raich); Mozärtlich, für Glockenspielsolo mit Orch. (W.A. Mozart/S. Weyerer); Bergmanns-Potpourri (Zusammenstellung u. Arrangement H. Raich); Bocciccio-Marsch (F. v. Suppe/L. Deopito); Traungeflüster, Konzertwalzer (F. Hofer/H. Raich); Bergkristallmarsch (H. Raich); Glückauf-Polka mit Gesang (K. Fierl/H. Raich); Alpenland-Ouvertüre (F. Hofer/H. Raich); Kammermusikmarsch (H. Raich); Solo-polka f. Flg. mit Blasorchester Komponist u. Solist H. Raich; Erinnerung an damals, Tango (P. Schad); Schlägel + Eisen, Marsch (F. Hofer/H. Raich); Frühlingwalzer (R. Neuwrth); Salzkristall, Konzertmarsch (H. Raich); Idylle für Tenöre, Trp./Flg. u.a. mit Blasmusikzwischenstücke (K. Auer); Knappenmarsch mit Gesang (Trad./H. Raich); Verliebte Trompeten, langs. Walzer (Engl. Waltz) f. 2 Trp. mit Orchester (R. Neuwrth); Glückaufmarsch (H. Kolin/M. Ezl) - Militärmusik Stmk., Blasorchester Heribert Raich, Salinenmusikapellen Altausse u. Hallstatt

CD-67 Internationale Militärmusik: 1. Prinz Eugen-Kampfpruf (J. Messner/H. Eibl); 2. Marsch, S. Jäggi; 3. Trumpets Blues (H. James/H.J. Rhinow); 4. Ochridska Legenda, Vorspiel z. Ballett (St. Hristic/St. Dšek); 5. Mazurka aus der Oper "Halka" (St. Moniuszko); 6. Hajra Kati (J. Hubay); 7. 1. Marsch (W.A. Mozart/R. Bodingbauer); 8. Cleopatra, Ouvertüre zur gleichnamigen Oper (L. Mancinelli); 9. Die verkaufte Braut, Ouvertüre (F. Smetana); 10. Folkloristische-Fantasie (A. Hudec); 11. Schöne Heimat, Konzertwalzer (H. Raich); 12. Alles Gute, Marsch (H. Raich) - 1. + 7. Österreichische Militärmusikkapellen / 2. Spiel-Gebirgsinfanterieregiment 18., Schweiz / 3. Heeresmusikkomz. 7, Deutschland / 4. Repräsentationsorchester, der Garte, Jugoslawien / 5. Repräsentationsorchester, des Warschauer Militärbezirkes, Polen / 6. Zentralorchester der Honvedarmee, Ungarn / 8. Militärmusik des Heeres, Italien / 9. Zentralmusik der Armee, Tschechien / 10 + 11. + 12. Militärmusikkapellen der Slowakei

C, CD-72 Malokarpazka: Trumpet Tune (H. Purcell); Die Italienerin in Algier, Ouvertüre zur Oper (G. Rossini); Duett Papagena und Papageno a. d. Oper "Die Zauberflöte" (W. A. Mozart); Ungarischer Tanz Nr. 6 (J. Brahms); Konzert C-Dur 1. Teil (A. Vivaldi); Das Wiegenlied (W. A. Mozart); Türkischer Marsch (W. A. Mozart); Rumänische Rhapsodie (G. Enescu); Die diebische Elster, Ouvertüre zur Oper (G. Rossini); Sonatina Op. 36 (M. Clementi); Menu-

CD-329 Melodien von Carl Zeller, Alfred Gundacker u.a.: Obersteigermarsch (C. Zeller/H. Raich); Traumstunden, Konzertwalzer (A. Gundacker); Kutschenintermezzo (H. Raich); Festtagsklänge-Ouvertüre (A. Gundacker); Einzelpolka, f. Posaune u. Orch. (S. Leitinger); Melodien von Carl Zeller (H. J. Rhinow); Jubiläums-Festmusik (F.X. Weigerstorfer); Zwitscherich, Intern. f. Piccolo u. Orch. (A. Gundacker); Kleine Fantasie (A. Gundacker); Grubenlichter, Konzertw. (C. Zeller/T. Berg); Defilirmarsch (H. Raich); Ich danke Dir, Konzertwalzer (A. Gundacker); Landlebenpolka (J. Novak); Referenzmarsch (K. Safarik) - Blasorchester Heribert Raich

CD-364 Millenniumsfest: Millenniumsfest-Marsch; Blick auf Wien, Walzer; 3-Strawanzer, Polka f. 3 Posaunen mit Orchester; Musik voll Träume, Baon Beat; Willi Eder-Marsch; Frühlingwalzer; Trompetenstürmer, Polka f. 3 Trompeten mit Orchester; That's Live, Fox; Heimatrufchoral; Strassenfestmarsch; Happy Sunday-Boogie; Wulfeniamarsch; Altstadtleben-Boogie; Zum Gedenken, Choral; Malburner Marsch
Werke von H. Mayr im Arrangement K. Safaric - Blasorchester Heribert Raich