

Feuerwerk

Konzertmarsch

Woodwind and Brass section score for 'Feuerwerk' by Ludwig Egger. The score is in 2/4 time and B-flat major. The woodwind section includes Flute (Flg.), Trumpet (Trp.), and Trombone (Th.). The brass section includes Horn (Hr.), Trombone (Trb.), and Bass (B.). The string section (Str.) is also present. The score features a variety of musical notations, including eighth and sixteenth notes, rests, and dynamic markings such as *f* (forte) and *ff* (fortissimo). The woodwinds and brass play a rhythmic pattern of eighth notes, while the strings provide a steady accompaniment. The score is divided into measures by vertical bar lines, and the key signature is indicated by two flat notes (B-flat and E-flat).

Holz

f Flg.

f Trp.

f Th.,

Th, Pos, Sax, Fag. Bässe

Musical score for five staves, measures 1-10. The key signature is B-flat major (two flats). The notation includes various rhythmic values, chords, and melodic lines across the staves.

Musical score for five staves, measures 11-14. The notation includes various rhythmic values, chords, and melodic lines across the staves. Measure 11 contains a first ending bracket. Measure 12 contains a second ending bracket. Measure 13 contains a first ending bracket. Measure 14 contains a first ending bracket. The key signature is B-flat major (two flats). The notation includes various rhythmic values, chords, and melodic lines across the staves.

mf 2.3. Klar. Fl.,
mf Trp.

D.S.al Φ

CD-400 Vertrauen: Introfanzare (H. Lackner); Vertrauen, Konzertmarsch (H. Raich); Kolinpolka (F. Kmoch/W. Tuschla); Volksbankmarsch (H. Raich); Cavatine f. Flgh. mit Orch. (F. Hofer/H. Raich); Geländemarsch (J. Pirker/H. Raich); Almjodler f. 2 Flgh., Harmoniabläser (H. Raich); Cheerful Nature-Ouvertüre (S. Plasser); Mit Herz und Verstand, Marsch (H. Raich); Circusklänge, Solo f. Xylophon (R. Bodingbauer); In d'Nocht einischaun, Idylle f. Flgh. mit Orch. (L. Egger); Stahler Marsch (H. Raich); Triolenzauber, Konzertpolka f. 3 Trp. mit Orch. (H. Peer/H. Raich); Banknotenwalzer (T. Berg); Latin-Sun-Beguine f. 2 Tenöre mit Orch. (H. Benedikt); Hegaupolka (M. Winterhalder); Barbaramarsch (S. Gruber); Unsere schwarze Amsel, Konzertpolka f. Flgh. + Tenor mit Orch. (A. Hudec); Pottschacher-Festmarsch, Konzertmarsch (F. Selhofer) - Blasorchester Heribert Raich / Aufgelegt anlässlich im Jahr 2004: 30 Jahre ATP/Tonträgerproduktion, 45 Jahre Adler-Musikverlag, 65 Jahre Heribert Raich sowie die Ernennung vom Österreichischen Bundespräsidenten zum Professor

CD-402 Aktivhotel DONNERHOF: Donner Hans-Marsch (H. Raich); Bichlhofpolka (H. Raich); 29er-Jägersmarsch, a. d. Jahr 1879 (H. Strobl/A. Sollfner); Goldmädls, Polka f. 3 B-Clar. mit Orch. (F. Selhofer); Hochzeitsjodler f. 2 Flgh. (H. Raich); Mitten im Alpenland, Walzer (W. Morscher); Heurigenbrüdermarsch (J. Fučík/H. Raich); Festintermezzo (K. Auer); Oriondixie (I. Kopáčík); Edelweißkönig, Konzertpolka f. Trp. mit Orch. (F. Wallner/S. Leitinger);

Holz
p

Trp.
mf

Th., Pos., Sax., Bässe.
mf

f

f

Pfiff
p

f

f

f

f

f

f

Tambourin

f

f

f

f

f

f

rall....

rall....

Pfiff

CD-398 Donaublaskapelle – Europameister 2004: Donau – Polka (A. Hudec); Für Alenka, Polka (L. Zálesňák); Ten. – Bar. Galopp III. (A. Hudec); Für Mutti, Polka (J. Baláz); Donauwellen, Walzer für Solo Piccolo Trompete (J. Ivanovič/J. Kee); Der Kuß für Marta, Polka (P. Burica); Segelboot, Slowrock für Flügelhorn (K. Hübner); Petrovická – Polka (R. Mikláš); Möwenpaar, Walzer für Es- und B- Clarinet (K. Hübner); Ostern – Polka (L. Rehánek); Czardas Potpourri (Slowakische Volkslieder/A. Hudec); Die Träumerei, Walzer (P. Burica); Polka für Henacek, Bravour Polka für Solo Tenor (T. Matula); Verunka – Variationen f. 2 Trp. (A. Hudec)

CD-399 Flüssemusik: Wagnerfanfare (K. Safaric); Traunspiegelpolka (H. Raich); FlüsseOuvertüre (G. Hofmann); Flüssejodler, Harmoniabläser (H. Raich); Bärlisraum, Konzertpolka f. Bass mit Orch. (F. Hofer/H. Raich); Die Blasmusik ist da, Polka mit Gesang; Bayerische Musikanten, Polka mit Gesang; Du kleine Stadt, Walzer mit Gesang; Rosemarie, Polka mit Gesang; Lass die Gläser klingeln, Polka mit Gesang; Ilzhühnenpolka, Rehrangputz, Polka mit Gesang (Volksw.); Freundschaft ein ganzes Leben, Walzer; Ein Lied für Zwei, langs. Walzer f. Trp. mit Orch.; Rosen wie du, Walzer; Tag und Nacht, Polka; Langbräu-Polka; Spatzerl-Polka; Ein Leben mit dir, Walzer; Hianzenwalzer (S. Leitinger) - Werke 1 – 5 u. 18 Blasorchester H. Raich / Werke 6 – 19 von M. Herre, Arr.: F. Gerstbrein mit Dreiflüssenmusikanten aus Bayern