

DREI STÜCKE FÜR HARMONIEMUSIK

Nach der Originalpartitur von Ludwig van Beethoven für großes Blasorchester
eingearbeitet von Eugen Brixel.

POLONAISE

Moderato $\text{♩} = 100$

LEONARD

Moderato ♩ = 100

f *tutti*

f *mit*

3. Kl. Tr.
4. Beck.

p *p* *p*

1. *f* Holz

2. 23. Klar.
Fg. Tenh.

Copyright 1977 by ADLERVERLAG. Alle Rechte vorbehalten. All rights reserved. Tous droits réservés. AV: 112-

DIREKTION-B/3

The musical score for 'The Rose Tree' is presented in three systems, each with a vocal line and a piano accompaniment. The key signature is one flat (B-flat), and the time signature is 2/4. The first system shows the vocal melody and piano accompaniment. The second system continues the melody and accompaniment. The third system concludes the piece with a final chord and a repeat sign.

Copyright 1977 by ADLERVERLAG. Alle Rechte vorbehalten. All rights reserved. Tous droits réservés. AV: 112

Flah., Holz

tutti

ff

Holz

p

Th., Horn, Fg.

ff

Holz

ff

DIREKTION-B/4

1. *f* 2.3. Kl., Fg., Tbn.

2. *Trp.*

Copyright 1977 by ADLERVERLAG. Alle Rechte vorbehalten. All rights reserved. Tous droits réservés. AV: 112

DIREKTION-B/5

DIREKTION-B/7

DIREKTION-B/6

ECOSSAISE

DIREKTION-B/8

ZAPFENSTREICH

DIREKTION-B/11

DIREKTION-B/12

Copyright 1977 by ADLERVERLAG. Alle Rechte vorbehalten. All rights reserved. Tous droits réservés.

Adler-Musikverlag, A-8990 Bad Aussee, Postfach 9, Tel.: 06152/4588

Verlangen Sie unsere Verzeichnisse:

- * Wuppertaler Musikverzeichnis
- * Bestellnummern-Verzeichnis
- * Musikart-Verzeichnis; geordnet nach Märsche, Walzer, Polkas usw.
- * Tonträger (CD, LP + MC) und Videoverzeichnis

Tonträgerproduktion

Videoproduktion

Soeben erschienen: Internationales Militärmusiktreffen im Juni 1991 in Salzburg. Erhältlich als Video und Musikkassette (CD in Vorbereitung)